



Paris Musées Acte I

ARCHIVE ! Ce voyage a été proposé 3 fois en septembre et octobre 2010

Suite au succès remporté par notre "Paris coulisses" du mois de mars 2010 et devant les innombrables richesses de la ville lumière, nous vous proposons aujourd'hui le premier de trois séjours consacrés aux musées de Paris. Comme expliqué plus loin, pas ou peu de "grands classiques" mais toute une série de lieux d'exception un peu moins fréquentés que les institutions que sont le Louvre et Orsay. Alors, levé de rideau sur "Paris musées" acte 1.

Maison de Victor Hugo : Situé place des Vosges dans l'hôtel de Rohan-Guéméné, le musée Victor Hugo vous invite dans la maison du grand écrivain français qui, avec sa famille, vécut au deuxième étage de cet hôtel particulier jusqu'en 1948, année de son exil forcé en Belgique. C'est Paul Meurice, ami intime et exécuteur testamentaire de VH, qui légua l'hôtel et les biens de Hugo à la Ville de Paris. La visite du musée inauguré en 1903 se déroule en deux temps : au premier étage, vous pourrez voir les collections permanentes ou une exposition temporaire en lien avec l'écrivain alors qu'au deuxième étage, vous découvrirez l'appartement qu'il occupa après l'avoir décoré. Y est évoquée sa vie avant, pendant et après l'exil.

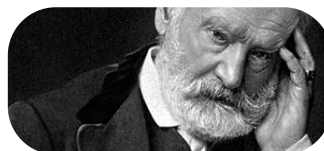
Musée Carnavalet : En plein cœur du Marais, non loin de la place des Vosges, le musée Carnavalet n'abrite rien de moins que la mémoire de Paris. Plus de 100 salles consacrées à la longue histoire de Paris y présentent des collections d'une grande diversité où se côtoient vestiges archéologiques, vues du Paris d'autrefois, maquettes de monuments anciens, ensembles décoratifs provenant d'édifices disparus, scènes historiques ou anecdotiques, portraits et souvenirs de Parisiens illustres ou témoignages de la vie quotidienne, ainsi qu'un ensemble unique sur la période révolutionnaire. Des guides nous aideront à "faire le tri" dans tout cela en nous montrant quelques "incontournables" du Carnavalet qui n'en est pas avare.

La Cité de l'architecture et du patrimoine de Paris : Aussi appelée "Cité Chaillot", elle a pour mission de transmettre au public l'histoire de l'architecture, de l'urbanisme ainsi que

l'actualité de l'architecture d'ailleurs. Le "musée des Monuments français" y propose à travers ses trois galeries un panorama de l'architecture et du patrimoine du Moyen Âge à nos jours. La galerie des moulages présente l'architecture civile et religieuse du XIIe au XVIIIe siècle, celle d'architecture moderne et contemporaine retrace l'évolution de cet art depuis 1850 grâce à une centaine de maquettes (le Corbusier y est aussi présent avec un appartement reconstitué) et, enfin, la galerie des peintures murales et des vitraux expose des relevés de fresques du XIe au XVIe siècle.

Grande Galerie de l'Évolution : Inaugurée en même temps que la tour Eiffel, la galerie de Zoologie s'est métamorphosée, en 1994, en Grande Galerie de l'Évolution. Depuis cette réouverture, le spectaculaire ensemble (3000 spécimens exposés dans la seule nef et 7000 dans tout le lieu) que forment les collections de zoologie du Muséum d'histoire naturelle apparaît sous un angle nouveau et dynamique, celui de l'évolution de la vie. Un éclairage bleuté, des poissons naturalisés, la reconstitution d'un calamar géant : nous voici plongés dans la diversité des milieux marins ! Un troupeau d'animaux, remarquablement restaurés, semble bien décidé à continuer, droit devant : voici l'illustration de la variété des espèces terrestres. Encore une fois, c'est à l'aide de guides que nous tenterons de suivre et comprendre l'histoire des transformations des espèces, depuis les origines de la vie, il y a environ 4 milliards d'années.

Quartier Latin : rue du Pot de Fer, rue Mouffetard et place de la Contre-Escarpe : C'est le cœur du Quartier Latin que vous aurez l'occasion de découvrir à l'heure du dîner (jour 2). Nous sommes bien loin des quartiers "chics" des Grands-Boulevards car ici, rien ne semble avoir changé comme en atteste l'inscription "maison fondée en 1748" peinte en grosses lettres vertes sur l'une des bâtisses tordues de la place de la Contre-Escarpe. Toute l'ambiance du vieux Paris se retrouve concentrée dans ce quartier à la mode. Un voyage dans un autre voyage !



Rue de Villers 2 - 1000 Bruxelles - Tél. 02 502 89 59 - Fax 02 502 89 61 - info@angloencounter.be