

MAGICAL LONDON 2



à.p.d. 269 €



ARCHIVE :

4 autocars complets : novembre et décembre 2017



Après plus d'une trentaine de groupes déjà passés par les Studios Warner Bros Harry Potter, nous pensions que la page était tournée. Et puis, ô surprise, voilà que les studios font sortir du choiepeau magique l'inratable nouveauté : le Poudlard Express tout fumant sur la voie 9 ¾ ! Ajoutez à cette icône rutilante l'autre nouveauté touristique de la saison : «Star Wars chez Madame Tussaud's» et tout devient clair : un «Magical London 2» s'impose ! Adorateurs du sabre laser ou du balai, «anciens» des studios ou récents convertis, à vos claviers et rendez-vous en fin d'année !

Jour 1 : Studios Warner Bros (Harry Potter)

La salle des banquets, le bureau de Dumbledore, le choiepeau magique, l'épée de Gryffondor, le Nimbus 2000 de Harry, le Nimbus 2001 de Draco, l'Eclair de Feu offert à Harry par son parrain, la cuisine des Weasley, la cabane de Hagrid, la salle commune de Gryffondor et son dortoir, la salle des potions, le ministère de la Magie, le bureau du professeur Ombride (mais si, vous savez, la méchante bonne femme en rose), le pont de Poudlard, l'incartable chemin de Traverse et la plus célèbre adresse au monde : 4, Privet Drive et son triste placard sous l'escalier... que le moldu qui n'a jamais voulu voir tout cela «pour de vrai» soit changé en Croutard sur le champ !

Car autant l'avouer tout de suite, quels fans de la première heure (le premier film est sorti en 2001), quels spectateurs dans le noir de la salle, quels parents ou grands-parents de petits moldus en herbe ne se sont pas dit un jour que «ce serait tout de même bien si...».

Et pourtant, tout ça, c'était avant ! Avant le 19 mars 2015 ! Avant que l'emblématique Poudlard Express ne fasse sa joyeuse entrée aux studios de Leavesden pour le plus grand bonheur de tous, connus ou anonymes.

De tous les moyens de locomotion «habituels» dans le monde du jeune sorcier balafre (poudre de cheminette, Ford Anglia volante, magicobus ou balais), le plus représentatif n'est-il pas le Poudlard Express quand on sait que c'est à bord du train Manchester-Londres que JK Rowling, en 1990, imagina le petit Harry pour la première fois ?

Sept tomes, huit films, quelques millions de livres et 26 ans plus tard, découvrons nous aussi ce mastodonte écarlate que tracte une puissante locomotive, connue dans «notre» monde comme la Olton Hall 4-6-0, en service entre 1937 et 1963 avant d'être sauvée de la casse en 1997, restaurée puis repeinte en rouge Rowling (!) plutôt que dans son vert Brunswick d'origine. Présent dans le premier des 8 films, le Poudlard Express l'est aussi dix ans plus tard lorsque Harry, Ron et Hermione envoient leurs enfants à l'école qui les a vu grandir.

Comme Daniel Radcliffe le confiait : «grandir dans un tel endroit fut magique ! Les visiteurs sont toujours émerveillés lorsqu'ils découvrent les fabuleux décors qui nous nous ont vu travailler». Et d'ajouter «ils sont pleins de tous ces petits détails que l'on ne voit pas toujours dans les films mais qui soulignent, quand on les a sous le nez, tout le boulot qu'il y a derrière». A vos malles et... en voituuuuuure !



TM & © 2015 Warner Bros. Entertainment Inc. Harry Potter publishing rights © JKR

Jour 2 : Londres, Madame Tussaud's et Star Wars

Pas besoin de se déplacer vers une galaxie lointaine, très lointaine, pour rencontrer les personnages emblématiques de Star Wars (Guerre des Etoiles pour les irréductibles francophones). Madame Tussauds, le célèbre musée de cire londonien nous facilite la vie en recréant à l'identique pas moins de onze scènes issues des six premiers films, y compris les marais de Dagobah, la salle du Trône de Jabba ou encore le pont d'envol du Faucon Millenium de Han Solo.

L'exposition, sur deux étages, a coûté des millions de livres ! Maître Jedi, du haut de ses 66 cm, a monopolisé une équipe de 10 artistes pendant quatre mois ! Ils se sont appliqués à détailler le mieux possible les expressions de ce personnage mythique pour un résultat impressionnant.

«Nous travaillons très étroitement avec Disney et Lucasfilm pour assurer l'authenticité des scènes à 100%. Notre équipe a eu un accès exclusif à des accessoires, des costumes et des décors» a commenté le directeur général de Madame Tussauds Londres, Ben Sweet.

Plus de seize personnages de la saga, héros comme méchants, ont donc été réalisés en cire. Les fans auront la chance non seulement de les admirer mais aussi de jouer et de prendre des selfies à leurs côtés. Ils pourront manier un sabre laser avec le jeune Anakin Skywalker, sentir la Force aux côtés de Obi-Wan Kenobi et Qui-Gon Jinn sur Naboo. Sans oublier la princesse Leia que l'on pourra rejoindre dans la salle du trône avant de monter sur le Faucon Millenium avec Chewbacca, le guerrier Wookiee. L'exposition compte bien évidemment l'ultime bataille père contre fils entre Luke Skywalker et Dark Vador. Tout un programme !

Que les non-initiés se rassurent. S'ils ne craquent pas devant la rousse tignasse de Chewbacca, ils pourront se rattraper avec celle du Prince Harry en tenue de combat. Ils ne verront pas un James Bond mais six, trois Helen Mirren au lieu d'une, la Reine Elisabeth dans sa toute nouvelle robe, les nouvelles stars de YouTube (!), et tous ceux qu'il serait bien trop long de citer ici.

Et bien qu'il ne s'agisse officiellement pas d'un «week-end shopping», les adorateurs de la carte visa auront le loisir de (se) dépenser puisque les quelques heures libres du week-end se passeront à Bluewater et à Covent Garden. Bref, un week-end magique pour terminer l'année en beauté !

